

Formation Transmettre l'architecture®

FAIS TA VILLE SUR LA VILLE



Auvergne -
Rhône-Alpes

16-17 novembre
& 4-5 décembre 2017
à Chambéry et Clermont-Ferrand

La sensibilisation à l'architecture : méthodes & processus

Enjeux & objectifs

Le ministère de la Culture met en place, pour la deuxième année consécutive, les [Journées Nationales de l'Architecture](#) qui ont pour but de sensibiliser tous les publics à l'architecture. La formation des architectes et des enseignants est alors un enjeu incontournable pour renforcer les compétences et partager les expériences.

L'intérêt de transmettre une culture architecturale et urbaine n'est plus à démontrer aujourd'hui : donner des clés pour regarder et comprendre son environnement, c'est fournir à tout citoyen, dès le plus jeune âge, les outils nécessaires pour qu'il devienne acteur et responsable de son cadre de vie. C'est dans cette intention que [l'Ordre National des Architectes](#) invite à sensibiliser à la culture architecturale, et ce dès l'école, pour créer un « désir d'architecture ».

C'est aussi avec cette volonté que le [Réseau des maisons de l'architecture](#) s'est engagé, en créant le portail [ArchipédagogiE](#), site de ressources pour les intervenants et les enseignants. Il soutient également l'implication des MA dans les JNAC, Journées Nationales de l'Architecture dans les Classes, associées aux JNA.

Depuis 2007, la formation professionnelle Transmettre l'architecture® à apporté à plus de 150 professionnels des savoir-faire et des méthodes pour sensibiliser à l'architecture.

En 2017, à l'occasion des 40 ans de la loi de 1977 qui déclarait l'architecture d'intérêt public, Transmettre l'architecture® est de retour en Auvergne-Rhône-Alpes pour affirmer que la sensibilisation à l'architecture est bien un projet culturel (l'architecture étant une expression de la culture) mais aussi politique (au sens de la citoyenneté) et intellectuel (pour prendre de la distance et nourrir une pratique réflexive).



Contenus

Deux questions constituent le fil rouge de la formation

- quelles sont les notions fondamentales de la culture architecturale à transmettre ?
- comment les transmettre ?

Les thèmes abordés sont les suivants

- pourquoi transmettre, quels en sont les enjeux ?
- les fondamentaux des relations architecte-enseignant-élève,
- analyse d'expériences afin de faire émerger des méthodes identifiées et capitalisées par des outils pédagogiques,
- ateliers et mise en situation des stagiaires.

Cette formation met l'accent sur plusieurs dimensions

- des références et des méthodes ;
- l'expérimentation, pour permettre à chacun d'affirmer un parti-pris et d'identifier les approches et les outils adaptés à la mise en place de son action,
- l'action, pour que chacun s'inscrive dans des dispositifs, un territoire et un réseau de diffusion de la culture architecturale.

Notions & concepts

- La transversalité est intrinsèque à l'architecture. Associant créativité et expériences sensorielles, connaissances scientifiques et techniques, elle s'inscrit naturellement dans des projets multidisciplinaires et devient un levier formidable pour inviter d'autres préoccupations: les questions environnementales, la transformation de la ville, les techniques de construction, l'histoire, le projet et les outils de l'architecte, les mobilités, l'habiter, la dimension artistique, etc.
- S'inscrire dans un projet en direction du monde scolaire, c'est affirmer une démarche interactive dans laquelle l'architecte apporte la spécificité de son regard, tout en prenant en compte les logiques et les attentes du public auquel il s'adresse.
- La formation vise à enrichir les pratiques et les savoir-faire de chacun en matière de démocratie participative et de communication, sans pour autant proposer un nouveau métier ou une spécialisation.
- La pédagogie de la culture architecturale peut être transposée pour d'autres publics, dans la pratique quotidienne du projet en agence d'architecture : en direction du client, du maître d'ouvrage, de l'usager...



Informations

Dates & lieux

La formation professionnelle se déroule sur 3 jours indivisibles : 16 novembre après-midi et 17 novembre à Chambéry puis le 4 décembre après-midi et 5 décembre à Clermont-Ferrand.

Droits d'inscription

Tarif normal 350€ - Tarif réduit 120 € pour les demandeurs d'emploi (sur justificatif). Les droits d'inscription peuvent faire l'objet d'une prise en charge auprès des organismes collecteurs des cotisations de formation professionnelle selon les règles en vigueur. L'ENSAG produit sur demande devis et convention de formation professionnelle.

Programme et équipe pédagogique

La coordination pédagogique est assurée par Mireille Sicard, architecte, directrice de la [Maison d'Architecture de l'Isère](#) et membre du groupe de travail Actions pédagogiques du Réseau des MA et Marianne Veillerot, responsable de la formation professionnelle à l'[École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble](#). Avec la participation des Maisons de l'Architecture [Auvergne](#) et [Savoie](#) : Graziella Monteil, et Rémi Chaudurié, architectes praticiens et intervenants.

A leurs côtés, des intervenants ayant une expertise sur la pédagogie de l'architecture, des représentants des structures de diffusion de la culture architecturale et de l'Education Nationale [Le programme détaillé est disponible sur simple demande.](#)

Publics

La formation s'adresse aux :

- architectes, urbanistes et paysagistes exerçant en agences, dans les collectivités locales, dans les CAUE et Maisons de l'architecture, dans la maîtrise d'ouvrage...
- médiateurs et animateurs du patrimoine, de l'environnement, de la ville, en poste dans des collectivités locales ou des associations.



Inscription sur dossier avant le 4 novembre 2017

Auprès de Marianne Veillerot au 04 76 69 83 15, marianne.veillerot@grenoble.archi.fr

En cas de candidatures trop nombreuses, l'ENSAG se réserve le droit de procéder à une sélection.

